

- 1- در گونی بافی چه مقدار اطراف کار را زاپاس می گذاریم ؟
- 1-1 سانت 2- 5سانت 3- 3سانت 4- 1/5 الی 2 سانت
- 2- اولین قدم برای اجرای طرح روی زمینه شبه قالی کدام است ؟
- 1- انتقال طرح اصلی روی زمینه 2- انتقال حاشیه کار
- 3- اجرای کادر کشی جهت پیاده کردن نقوش مورد نظر 4- انتقال طرح به مرکز زمینه
- 3- برای دوخت طرح در شبه قالی از چه نوع دوختی می توان استفاده کرد ؟
- 1- دوخت شلال 2- دوخت اریب 3- دوخت زنجیره 4- دوخت توپر دوزی
- 4- چند سانت مانده به نوک سوزن شبه قالی سوراخ وجود دارد ؟
- 2- 2سانت 2- 1سانت 3- 4سانت 4- 3 سانت
- 5- بهترین راه برای جذب مشتری کدام است ؟
- 1- بالا بردن سطح کیفی و کمی تولید 2- فرقی نمی کند
- 3- بالا بردن سطح کمی تولید کافی است 4- بالا بردن سطح کیفی کافیست
- 6- لکه میوه های که رنگین نیست چگونه تمیز می شود ؟
- 1- با وازلین 2- با آب وصابون 3- گلیسرین 4- آب و نمک
- 7- بافت فرشینه یا شبه قالی بر روی کدام گزینه انجام نمی شود ؟
- 1- گونی 2- پارچه 3- کارگاه مقوایی 4- تور
- 8- برای بافت فرشینه یا شبه قالی از کدام وسیله استفاده می شود ؟
- 1- سوزن شبیه سرنگ 2- نخ کانوا 3- منگوله های آماده از نخ کانوا 4- همه موارد
- 9- در بافت فرشینه یا شبه قالی با کارگاه مقوایی جنس تار وپود از چه چیز می باشد ؟
- 1- نخ 2- پارچه 3- مقوا 4- موارد 1 و 2
- 10- برای بافت شبه قالی ابتدا وسپس می بافیم ؟

- 1- اطراف طرح - اطراف کار
- 2- اطراف کار - اطراف طرح
- 3- اطراف طرح - داخل طرح
- 4- پشت طرح - روی طرح
- 11- در کار فرشینه کدام نوع پارچه ها کار برد دارند ؟
- 1- پارچه های پنبه ای
- 2- پارچه هایی که ریش نشود
- 3- پارچه ای که 100 در صد نخ باشد
- 4- پارچه های اکرولیک
- 12- سایه روشن در کدام نوع بهتر انجا م می شود ؟
- 1- گره با کاموا روی تور
- 2- گره با پارچه روی تور
- 3- سوزن دوزی
- 4- گونی بافی
- 13- طرح را چگونه روی گونی انتقال می دهیم ؟
- 1- با کمک ذغال
- 2- با کمک مل
- 3- کاربن
- 4- با مداد
- 14- کار ماهک قلاب چیست ؟
- 1- جلوگیری از ریش شدن کاموا
- 2- جلوگیری از گیر کردن نوک قلاب در تور
- 3- باعث محکم شدن گره می شود
- 4- موارد الف وب
- 15- در گونی بافی از چه سائز سرنگی استفاده می شود ؟
- 1- 5الی 10میل
- 2- 2الی 1میل
- 3- 10الی 15میل
- 4 - 2الی 30میل
- 16- کاموا را چگونه از سوزن متصل با سرنگ رد می کنیم ؟
- 1- به کمک سیم ظریف
- 2- به کمک نخ وسوزن معمولی
- 3- با سوزن نخ کن
- 4- نیاز نیست کاموا از نوک سوزن خارج شود
- 17- زمانیکه اطراف کار منحنی است کدام کار برای دور دوز ی مناسبتر است ؟
- 1- دوخت با سوزن
- 2- دوخت با قلاب
- 3- دوخت بند برزنت
- 4- همه موارد
- 18- در بافت شبه قالی حتما بایستی نخ چگونه باشد ؟

1-سفت باشد 2- آزاد باشد 3-معمولی باشد 4-بستگی به مدل دوخت دارد

19- آیا نیاز هست کوکهای شبه قالی هم اندازه باشد ؟

1- تاثیری در کار ندارد 2- بایستی بزرگ و کوچک باشد

3-بایستی هم اندازه باشد 4-با توجه به مدل دوخت تغییر می کند

20-در هرج کوکها بایستی نسبت به رج قبل چگونه باشد ؟

1-روبروی هم باشند 2- وسط کوکهای رج قبل باشد

3-کوچکتر باشند 4-بزرگتر باشند

21 -دوخت فرشینه بابه کمک قلاب انجام می شود ؟

1-گره 2- زنجیره 3- قلاب بافی 4- سوزن دوزی

22=برای محکم تر شدن گره ها در پشت کار کدام چسب کار برد دارد ؟

1-چسب چوب شیشه ای 2- چسب آهن 3- چسب بیندر 4- چسب شیشه ای

23-در مر کز پوم پومبرای سفت شدن کار از کدام چسب استفاده می شود ؟

1- چسب چوب 2 - چسب آهن 3-چسب شیشه 4- چسب پی یو

24-چند نوع سوزن شبه قالی داریم ؟

1- یک نوع 2-دو نوع 3-بیشمار 4- لایه چسب می چسبانیم

25- انواع سوزن شبه قالی کدامند ؟

1-سوزن سر خود و متصل به سرنگ 2-راست

3-خم دار 4-سوزن دوسر

26-در بافت شبه قالی قسمت هایی که گونی زدگی دارد را چگ.نه رفو می کنیم ؟

1-وصله زدن با گونی 2- چسب طلقی

3- با پارچه وصله می زنیم 4- لایه چسب می چسبانیم

27- در بافت شبه قالی کوکهای هر رج بایستی چگونه باشند ؟

1- زیر کوکهای قبلی

2- مابین کوکهای قبلی

3- خلاف جهت کوکهای ردیف قبلی

4- مایل به کوکهای ردیف قبل